

SOGNI D'ORO

Bando di concorso per cortometraggi

Assessorato all'Istruzione ed alle Politiche Giovanili, Oltremodo e Servizio Informagiovani del Comune di Vicenza dispongono un concorso d'idee rivolto ai giovani artisti per la realizzazione di cortometraggi e video arte sul tema **"Sogni d'oro"**.

"Sogni d'oro" è un'iniziativa inserita all'interno di **ITALIA CREATIVA - Progetto a sostegno e la promozione della giovane creatività italiana a cura della Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri in collaborazione con l'ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani e il GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani.**

Scopo del progetto è proporre nuove attività in una prospettiva di sviluppo per il sostegno della creatività giovanile attraverso iniziative di formazione, documentazione, promozione e ricerca.

Sempre di più in questi anni è emersa la necessità di offrire servizi e concrete opportunità ai giovani che operano nei diversi settori delle arti e dello spettacolo con obiettivi professionali, oltre all'importanza di progettare luoghi di produzione, residenza, confronto artistico e di incrementare la circolazione di informazioni e lo scambio di esperienze a livello nazionale e internazionale per facilitare il rapporto tra produzione artistica e mercato.

La risposta a queste istanze passa attraverso gli obiettivi di Italia Creativa: creare una piattaforma di interventi finalizzata alla valorizzazione del patrimonio creativo italiano costituito dai giovani artisti nei diversi linguaggi espressivi, convinti che questa parte di cittadini rappresenti la componente innovativa della nostra società, fortemente collegata all'idea di futuro e di made in Italy quale capitale da valorizzare con nuove opportunità, ampio protagonismo e concrete offerte professionali.

Un'azione che verrà condotta attraverso la cooperazione del Dipartimento della Gioventù, dell'ANCI, degli enti territoriali della rete GAI e del mondo dei privati sia per il suo start up sia per la sua gestione futura.

Italia Creativa è rivolta a tutti gli artisti italiani attraverso un sistema di attività di network promosse sull'intero territorio nazionale da alcune città capofila in collaborazione con alcune città co-organizzatrici:

Ancona, Bari, Biella, Bologna, Cagliari, Campobasso, Castrovillari (CS), Catania, Cremona, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Genova, Lucca, Messina, Milano, Modena, Novara, Padova, Parma, Pavia, Perugia, Prato, Reggio Calabria, Roma, Salerno, Torino, Trento, Trieste, Venezia, Vicenza, Viterbo, la Provincia di Teramo, la Regione Piemonte e l'Associazione GAI.

Il programma, fondato **su linee prioritarie di azione e settori d'intervento primari**, affronta a tutto campo temi quali la produzione creativa, il rapporto tra creatività e mercato, la promozione del talento, la conoscenza, la crescita professionale, la creazione di infrastrutture. In questo percorso le azioni concrete già intraprese costituiscono il punto di partenza per indicare le prospettive di sviluppo.

"Sogni d'oro" realizzato da Assessorato all'Istruzione ed alle Politiche Giovanili, Oltremodo e Servizio Informagiovani del Comune di Vicenza intende promuovere un'azione di sostegno dei giovani video maker italiani attraverso un'iniziativa di livello, in grado di interessare tutti gli operatori del video che operano sul territorio nazionale.

Oltremodo è un'idea maturata dall'**Assessorato all'Istruzione e alle Politiche Giovanili del Comune di Vicenza** all'interno del nuovo **Piano Locale Giovani**, sperimentazione promossa e sostenuta dal **Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri**, in collaborazione con **ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani** e la **Rete Iter** per promuovere il talento, la conoscenza e la crescita socioculturale delle nuove generazioni.

REGOLAMENTO

1. Oggetto del concorso

Assessorato all'Istruzione ed alle Politiche Giovanili, Oltremodo e Servizio Informagiovani del Comune di Vicenza dispongono un concorso per cortometraggi rivolto ai giovani video maker italiani per la realizzazione di cortometraggi e video arte sul tema "Sogni d'oro".

Il concorso, alla sua seconda edizione, ha validità dalla data di diffusione del presente bando a giovedì 30 settembre 2010 compreso.

2. Obiettivi del concorso

- Realizzazione di cortometraggi.
- Coinvolgere i partecipanti in azioni di protagonismo giovanile promuovendo la capacità di lavorare su obiettivi.
- Promuovere i talenti italiani in Italia e all'estero garantendo alta visibilità.
- Creazione di un festival nazionale dedicato ai cortometraggi posizionato su uno standard di qualità alto.

3. Tema del concorso

Cosa fare prima di affrontare il domani per passare una notte tranquilla

Siamo in crisi, lo dicono tutti. Siamo in crisi ma finirà, lo dicono tutti. Siamo in crisi ma c'è già la ripresa, lo dicono tutti. Non si sa ancora bene se dormirci sopra e aspettare tempi migliori o se darsi da fare per poi andare a letto stanchi e sfiniti ma sapendo che tutto è stato sistemato. E poi non fa bene portarsi i problemi a letto. Non fa bene al sonno, e nemmeno ai problemi. Da piccoli l'ultima cosa da fare prima di dormire era la cartella, per avere più tempo e un pensiero in meno all'indomani. Poi niente cibo pesante prima di coricarsi, che la digestione provoca incubi. E niente litigi se non si dorme soli, che fa male alla coppia un sonno agitato in due. Ma domani che accadrà? Meglio pensarci domani, adesso si dorme. E se fosse troppo tardi? Se fosse vero che del domani non v'è certezza? In fondo ci siamo divertiti prima della crisi. Meglio un giorno da leoni, lo dicono tutti. Meglio rimorsi che rimpianti, lo dicono tutti. E cosa dirò a mio figlio? Gli dirò di farsi la cartella prima di dormire, come dicono tutti. Così sarà pronto per la prossima crisi, che si sa che le crisi arrivano sempre prima o poi. Intanto il sonno tarda ad arrivare, forse farebbero bene delle tisane, delle gocce, dei sonniferi, del cloroformio, lo fanno tutti. Domani il sole entrerà nelle stanze e scoprirà occhiaie profonde da notte insonne. Oppure volti riposati pronti a sistemare le cose finalmente. Oppure nemmeno entrerà il sole nelle stanze, perché le cose già sono state sistemate prima di dormire, come la cartella, e ci si merita due ore in più di sonno dopo aver risolto i problemi. Cosa accadrà domani? Cosa fare per dormire bene? Se lo chiedono tutti...

4. Condizioni di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e riservata a giovani o gruppi di giovani dai 18 ai 35 anni compiuti alla data di scadenza del presente bando.

Possono partecipare anche società aziende e associazioni che operino nel campo purché il responsabile individuato nel progetto abbia età compresa tra i 18 e i 35 anni compiuti alla data di scadenza del presente bando e sia nato sul territorio italiano.

Il bando si articola in due sezioni:

Sezione A - Concorso per cortometraggi editi e inediti

Sezione B - Video arte fuori concorso

Ciascun partecipante singolo o gruppo può partecipare una sola volta a titolo individuale, pena l'esclusione. Ogni partecipante potrà presentare una sola proposta.

Ogni opera se in lingua diversa dall'italiano dovrà essere dotata di sottotitoli in italiano. La mancanza di sottotitoli ove richiesti comporterà l'automatica esclusione dell'opera stessa dal concorso.

5. Sezione A - Termini e modalità di partecipazione al concorso

Per partecipare alla Sezione A - Concorso per cortometraggi editi e inediti è necessario inviare, entro e non oltre la data di scadenza del presente bando (30/09/2010 compreso), un plico anonimo contenente i seguenti documenti:

- modulo di partecipazione debitamente compilato (allegato A);
- due copie dell'opera in DVD con il cortometraggio inedito di max 8 minuti (risoluzione 720x576);
- una copia del cortometraggio in formato flv (risoluzione 424x306) su supporto DVD o CD ROM;
- una galleria di almeno 4 immagini in formato .JPEG di distinti fotogrammi o di foto di scena dell'opera su supporto CD ROM;
- dettaglio dei brani originali e non, qualora presenti, utilizzati come colonna sonora indicando autore e titolo dei brani;
- biografia dell'autore e sinossi dell'opera;
- informativa sulla privacy.

Tutta la documentazione, completa dei dati anagrafici e del nominativo del mittente dovrà essere inserito in un plico anonimo che dovrà pervenire presso:

Oltremodo,

Contrà Barche 55 - 36100, Vicenza

Esso dovrà riportare sulla parte esterna della busta esclusivamente la dicitura:

SOGNI D'ORO

Sezione A - Concorso per cortometraggi editi e inediti

6. Sezione B - Termini e modalità di partecipazione al concorso

Per partecipare alla Sezione B – Video arte fuori concorso è necessario inviare, entro e non oltre la data di scadenza del presente bando (30/09/2010 compreso), un plico anonimo contenente i seguenti documenti:

- modulo di partecipazione debitamente compilato (allegato B);
- due copie del progetto di video arte su supporto DVD o CD ROM (risoluzione 720x576 per i video)
- una galleria di almeno 4 immagini in formato .JPEG di distinti fotogrammi o di foto di scena dell'opera su supporto CD ROM;
- biografia dell'autore e descrizione dell'opera;

- informativa sulla privacy.

Tutta la documentazione, completa dei dati anagrafici e del nominativo del mittente dovrà essere inserito in un plico anonimo che dovrà pervenire presso:

Oltremodo,

Contrà Barche 55 - 36100, Vicenza

Esso dovrà riportare sulla parte esterna della busta esclusivamente la dicitura:

SOGNI D'ORO

Sezione B – Video arte fuori concorso

7. Presentazione della domanda

Il concorso ha validità dalla data di diffusione del presente bando a giovedì 30 settembre 2010 compreso; si precisa che farà fede la data di consegna del plico (con raccomandata o consegnata a mano) e non quella del timbro postale. Sarà esclusa tutta la documentazione pervenuta in data non compresa nel periodo di validità del concorso.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che dovessero verificarsi prima, durante o dopo il festival delle opere che verranno inviate o consegnate dai partecipanti.

8. Termini di esclusione

Un concorrente potrà essere escluso per una delle seguenti ragioni:

- se la domanda non è redatta su apposito modulo (allegato A o allegato B);
- se ha presentato gli elaborati richiesti dal bando in data non compresa nel periodo di validità del bando (art. 7);
- se le condizioni di cui gli artt. 4, 5 e 6 non vengono rispettate.

9. Valutazione dei progetti

Le opere pervenute entro i termini saranno preselezionate da una Giuria appositamente nominata dall'Assessorato all'Istruzione ed alle Politiche Giovanili, Oltremodo e dal Servizio Informagiovani del Comune di Vicenza composta da un numero dispari di persone.

Solo le opere selezionate parteciperanno alla valutazione finale dei progetti che avrà luogo durante il festival "Sogni d'oro".

La valutazione dei progetti verrà effettuata secondo i seguenti criteri:

- a) qualità e livello di creatività della proposta artistica;
- b) qualità e coerenza dell'opera complessiva in rapporto ai contenuti presentati nell'art. 3.

10. Proprietà degli elaborati

Con la partecipazione al presente bando, i detentori dei diritti delle opere selezionate conferiscono all'Assessorato all'Istruzione ed alle Politiche Giovanili del Comune di Vicenza la possibilità di utilizzare a qualsiasi fine le opere

selezionate e rimangono responsabili dei contenuti dell'opera e della diffusione, per mezzo di essa, di sceneggiature e di musica non originale protette da copyright.

Le opere selezionate saranno inserite all'interno della programmazione di una webTv che sarà attivata a chiusura del presente bando dopo la fase di selezione delle opere inviate.

I progetti non saranno restituiti.

11. Premio

Possono concorrere all'assegnazione dei premi, il cui valore totale ammonta a € 5.000,00 (euro cinquemila/00) lordi, solamente le opere iscritte alla Sezione A - Concorso per cortometraggi editi e inediti (art. 5).

Gli autori e i produttori delle opere selezionate saranno informati sull'ammissione.

Alle opere in concorso saranno assegnati i seguenti premi:

- Premio della Giuria per il miglior cortometraggio: € 4.000,00 (euro quattro/00) lordi;
- Premio del Pubblico per il miglior cortometraggio: € 1.000,00 (euro mille/00) lordi;

La premiazione avverrà a Vicenza nel mese di ottobre in occasione del Festival "Sogni d'oro".

Tra i progetti pervenuti nella Sezione B – Video arte fuori concorso (art. 6), la giuria selezionerà una serie di opere che verranno mostrate al pubblico durante il Festival "Sogni d'oro".

12. Divulgazione

Sarà compito dell'organizzazione del presente bando la divulgazione e la promozione del bando e del Festival "Sogni d'oro".

13. Accettazione del bando

La partecipazione al concorso e la presentazione delle opere fuori concorso implicano la totale accettazione del presente regolamento.

Per le controversie è competente il Foro di Vicenza.

14. Contatti

La segreteria organizzativa è a disposizione per ogni eventuale chiarimento, informazione e sopralluogo presso:

Oltremodo

Contrà Barche 55, 36100 Vicenza

Tel. 0444/222055

Fax 0444/323457

info@oltremodovicenza.it

www.oltremodovicenza.it

ALLEGATO A

Domanda di partecipazione Sezione A - Concorso per cortometraggi editi e inediti

Anagrafica

Il/La sottoscritto/a _____ consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, formi atti falsi o ne faccia uso è punito ai sensi del codice penale e delle norme speciali in materia (art. 46 D. P. R. 445/ 2000 e art. 489 del Codice Penale),

DICHIARA

I seguenti dati inerenti la propria situazione anagrafica:

ISCRIZIONI SINGOLI

Nome _____ Cognome _____
nato/a _____ (prov. di _____) il ____ / ____ / ____
residente a _____ prov. di _____
Via _____ n° _____ c.a.p. _____
Telefono _____ E- mail _____
Codice Fiscale _____

ISCRIZIONI GRUPPI

Numero partecipanti: _____

Nome e cognome dei membri del gruppo:

Dati del rappresentante del gruppo:

Nome _____ Cognome _____
nato/a _____ (prov. di _____) il ____ / ____ / ____
residente a _____ prov. di _____
Via _____ n° _____ c.a.p. _____
Telefono _____ E- mail _____
Codice Fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare al Concorso per cortometraggi "SOGNI D'ORO" bando di concorso per cortometraggi.

E DICHIARA

- l'insussistenza delle misure di prevenzione di cui alla legge 31- 5- 65 n° 575 e s. m. i;
- di non trovarsi in alcuna delle circostanze previste dall'art. 38 della legge 163 del 2006;
- di aver preso visione e di accettare integralmente il regolamento del concorso

Data _____

Firma _____

ALLEGATO B

Domanda di partecipazione Sezione B – Video arte fuori concorso

Anagrafica

Il/La sottoscritto/a _____ consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, formi atti falsi o ne faccia uso è punito ai sensi del codice penale e delle norme speciali in materia (art. 46 D. P. R. 445/ 2000 e art. 489 del Codice Penale),

DICHIARA

I seguenti dati inerenti la propria situazione anagrafica:

ISCRIZIONI SINGOLI

Nome _____ Cognome _____
nato/a _____ (prov. di _____) il ____ / ____ / ____
residente a _____ prov. di _____
Via _____ n° _____ c.a.p. _____
Telefono _____ E- mail _____
Codice Fiscale _____

ISCRIZIONI GRUPPI

Numero partecipanti: _____

Nome e cognome dei membri del gruppo:

Dati del rappresentante del gruppo:

Nome _____ Cognome _____
nato/a _____ (prov. di _____) il ____ / ____ / ____
residente a _____ prov. di _____
Via _____ n° _____ c.a.p. _____
Telefono _____ E- mail _____
Codice Fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare al Concorso per cortometraggi "SOGNI D'ORO" bando di concorso per cortometraggi.

E DICHIARA

- l'insussistenza delle misure di prevenzione di cui alla legge 31- 5- 65 n° 575 e s. m. i;
- di non trovarsi in alcuna delle circostanze previste dall'art. 38 della legge 163 del 2006;
- di aver preso visione e di accettare integralmente il regolamento del concorso

Data _____

Firma _____

Informativa sulla privacy e consenso

Ai sensi del d.lgs 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), che ha sostituito la legge 675/1996, il trattamento delle informazioni che vi riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della vostra riservatezza e dei vostri diritti.

Secondo quanto previsto dall'articolo 13 del d.lgs 196/2003 vi forniamo le seguenti informazioni:

1. I dati da voi forniti verranno trattati, nei limiti della normativa sulla privacy, per le seguenti finalità: analisi dei progetti, selezione dei progetti, convocazioni a incontri, informazioni.
2. Il trattamento sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate.
3. Il conferimento dei dati relativi a nome, cognome, indirizzo è necessario al fine di potervi permettere di partecipare al concorso di idee con informazioni e convocazioni a incontri e l'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare la totale o parziale esclusione dal progetto; il conferimento dei dati relativi al recapito telefonico è facoltativo ed ha lo scopo di permettere ai partner di informarvi, qualora occorra, in modo più tempestivo e certo rispetto alla posta.
4. Vi informiamo che i dati personali idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale, quelli attinenti alla salute, sono dati sensibili. Tali dati, insieme ai dati giudiziari, da voi eventualmente conferiti, non saranno oggetto di trattamento se non previo vostro espresso consenso scritto.
5. Il titolare del trattamento è l'Assessorato all'Istruzione ed alle Politiche Giovanili del Comune di Vicenza.
6. Il trattamento dei dati ha luogo presso la predetta sede.
7. In ogni momento potrete esercitare i vostri diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 7 del Codice della privacy. In particolare voi potrete chiedere di conoscere l'esistenza di trattamenti di dati che possono riguardarvi; di ottenere senza ritardo la comunicazione in forma comprensibile dei medesimi dati e della loro origine, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge; l'aggiornamento, la rettificazione ovvero l'integrazione dei dati; l'attestazione che le operazioni predette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati, eccettuato il caso in cui tale adempimento si riveli impossibile o comporti un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato; di opporsi, in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che la riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.
8. Per avere ulteriori informazioni in ordine ai suoi diritti sulla privacy La invitiamo a visitare il sito web dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo www.garanteprivacy.it

Letta l'informativa che precede, presto/prestiamo consenso al trattamento dei dati scritti nel questionario per i fini e con le modalità descritti nei paragrafi da 1 a 8.

Data _____

Firma _____