

Presentazione del



La 4^a edizione del Festival di cortometraggi **"C'è un tempo per... l'integrazione"** (con relativo nuovo bando multilingue) è realtà grazie al rinnovato impegno del Comune di Sarnico e della Comunità Montana dei Laghi Bergamaschi, i quali hanno affidato alla coop. Interculturando la realizzazione del relativo progetto esecutivo e il coordinamento dell'apposito comitato organizzatore che vede la partecipazione anche dell'Agenzia per l'integrazione di Bergamo, di LAB80film e del Cine JUNIOR di Sarnico, che ritorna ad essere la sede delle proiezioni.

Il Festival si prefigge, da un lato, di stimolare tutti quegli artisti dell'immagine che abbiano provato (o siano intenzionati a farlo) a raccontare e descrivere l'integrazione tra persone, famiglie, popolazioni di diversa appartenenza culturale e provenienza nazionale e, dall'altro, di aumentare consapevolezza e sensibilità su questo tema nella cittadinanza, nei soggetti "chiave" del territorio e nell'opinione pubblica tutta, attraverso uno strumento agile ed incisivo (il cortometraggio) inserito in una cornice autorevole (il festival) che consente di affrontare l'argomento con un taglio nuovo, positivo, culturale e artistico (uscendo così dal cliché socio-assistenziale).

L'esperienza e il successo maturato nelle prime tre edizioni hanno spinto il comitato organizzatore a confermare l'istituzione di due sezioni (con giurie e premi distinti), in modo da valorizzare e dare un giusto spazio sia alle produzioni locali che ai corti pervenuti dall'Europa.

Per la sezione "territorio-scuola-istituzioni", la giuria - composta da "Agenti allo Sviluppo Interculturale" del Basso Sebino - assegnerà un Premio pari a € 500,00 intitolato alla memoria del collega Saad Zaghoul. Per la sezione "nazionale-internazionale", la giuria - composta sia da esperti dell'audiovisivo che da operatori e studiosi del fenomeno dell'immigrazione - assegnerà il Primo Premio pari a € 1.000,00. È prevista anche la consegna di una targa "L'eco di Bergamo".

La presentazione delle opere selezionate (scadenza bando: venerdì 8 ottobre 2010) avverrà nella mattinata di **venerdì 19** (presso l'auditorium dell'Istituto Superiore Serafino Riva di Sarnico) e nella serata di **sabato 20 novembre 2010** (presso il Cine Junior di Sarnico), eventi che si concluderanno con la premiazione dei vincitori.

Collateralmente al lancio del nuovo bando, il comitato organizzatore è lieto di annunciare altri due eventi:

- l'evoluzione della collaborazione con il festival francese "Les Yeux Ouverts sur l'immigration" che ha previsto nell'edizione 2010 e in particolare l'8 e 9 giugno a Montataire (Oise), vicino a Beauvais, la presentazione del cortometraggio "Una giornata nera" di Elia Moutamid, selezionato nella 3^a edizione di "C'è un tempo per...l'integrazione";
- la produzione e il lancio del DVD contenente alcuni dei corti selezionati nella 3^a edizione. Il DVD è a disposizione per proiezioni didattiche o pubbliche.



Sarnico, 11 giugno 2010.

Per il Comitato Organizzatore:
Giancarlo Domenghini

www.untempoper.com - festival@untempoper.com

Un dettaglio dell'opuscolo di presentazione del Festival "Les yeux ouverts sur l'immigration":

Réalisateur : Elia Moutamid
Durée : 16'
Année de production : 2009
Distribution : M.I.E. (Moutamid Ilyas Entertainment)

Film proposé en partenariat avec le Festival "C'è un tempo per... l'integrazione" de Sarnico, Italie.

"Giornata nera", ("Sale journée") comédie satirique tournée à Brescia, riche ville industrielle du Nord de l'Italie non loin de Milan. Presque un pamphlet, foudroyant et ironique, sur les relations entre Italiens et immigrés qui nous racontent l'Italie d'aujourd'hui et leurs peurs, souvent irrationnelles. Ce sont les mêmes inquiétudes que l'on retrouve partout en Europe, continent aujourd'hui suspendu entre ouverture et repli défensif.

Un court métrage sélectionné et présenté lors du festival cinématographique "C'è un tempo per l'integrazione" 2009 de Sarnico en Italie.

*Projection du mercredi 9 juin à la Médiathèque de Nogent-sur-Oise en présence d'Elia Moutamid, réalisateur de "Giornata Nera", de Paolo Jamolletti, réalisateur et directeur du festival "C'è un tempo per... l'integrazione" et de Giancarlo Domenghini, coordinateur du festival "C'è un tempo per...l'integrazione".
A la suite de la projection Elia Moutamid proposera une master-class : une heure d'échange autour du cinéma et de notre société.

- Samedi 5 juin à 14h00 :
Maison des Jeunes - Méru
- Mardi 8 juin à 10h00 et 14h00 :
Médiathèque - Creil
- Mercredi 9 juin à 14h00 :
Médiathèque Nogent/Oise*