



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo



REGIONE PUGLIA



PROVINCIA DI BARI



P.O. Puglia F.S.E. 2007- 2013 - Asse II - OCCUPABILITA' – Avviso N.1/2010 - Percorsi formativi per l'acquisizione di competenze certificate - AZIONE 3

BANDO DI SELEZIONE ALLIEVI CORSO IN TECNICHE E METODOLOGIE DI ARTE DRAMMATICA – codice progetto POR0713III10BA013 33

realizzato dall' Organismo Formativo Accreditato **ITACA - International Theatre Academy of Adriatic**

assegnato nell'ambito della graduatoria approvata dall'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DI BARI con Determinazione del Dirigente Servizio Formazione Professionale e P.I. del 20 dicembre 2010, n. 276 e pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia n° 194 del 30/12/2010

DESTINATARI

18 giovani inoccupati e disoccupati di massimo 34 anni, iscritti nelle anagrafi dei Centri per l'impiego e residenti in Puglia alla data di pubblicazione del bando.

Altri requisiti: diploma di scuola secondaria superiore, conoscenza di base della lingua inglese, esperienza nel campo delle arti sceniche.

FINALITÀ

Il corso è orientato alla formazione professionale specializzata, di alto livello e competitiva sul mercato anche internazionale nell'ambito delle Arti Sceniche.

Obiettivi primari:

- affrontare alcune lacune formative strutturali degli allievi, tra cui l'ignoranza degli strumenti necessari per l'internalizzazione della propria professionalità quali la recitazione in lingua inglese;
- formare attori dotati di forte personalità artistica individuale e vocati a un'attitudine autosufficiente, capaci di inserirsi nel tessuto lavorativo locale, tanto impiegandosi nelle realtà esistenti, quanto generando attività imprenditoriale;
- dotare gli attori di conoscenze e competenze professionali valide anche sul piano internazionale attraverso lo studio di metodologie innovative già in uso consolidato all'estero.

PARTECIPAZIONE GRATUITA E INDENNITÀ

La partecipazione al corso è totalmente gratuita e inoltre prevede a beneficio degli allievi:

- un' indennità di frequenza pari a 2,00 euro lorde per ogni ora di effettiva presenza al corso;
- la copertura delle spese di viaggio per i residenti fuori sede secondo regolamento regionale;
- la fornitura del materiale didattico necessario.

DURATA COMPLESSIVA DEL CORSO

300 ore, di cui 146 ore di formazione in aula, 150 ore di stage applicativo e 4 ore di esami finali. Recitazione in lingua inglese; Teorie e metodi delle Arti Drammatiche; Storia del Teatro; Management Teatrale; Lingua Inglese; Ambiente e Sicurezza sul lavoro

ESAMI FINALI

Consisteranno in un colloquio individuale e in una prova in scena.

SEDE DI SVOLGIMENTO

ITACA – International Theatre Academy of Adriatic
Viale Ettore Fieramosca, 169 70033 – CORATO

MODALITÀ DI INVIO DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il modello della domanda di iscrizione potrà essere ritirato presso la sede di ITACA oppure scaricato dal sito internet **www.itaca-academy.org**.

Le domande una volta compilate in ogni loro parte dovranno pervenire presso la sede di ITACA a mezzo mail all'indirizzo di posta elettronica application@itaca-academy.org, fax o brevi manu entro le ore 12.00 del 20 aprile 2011.

SELEZIONI

Consisteranno nella somministrazione di test attitudinali e/o questionari e colloqui individuali e saranno rivolte ai candidati che avranno presentato domanda entro i termini e che rispondono ai requisiti di accesso. Si svolgeranno presso la sede di ITACA.

La graduatoria degli allievi ammessi alla frequenza del corso sarà pubblicata sul sito di ITACA www.itaca-academy.org e affissa nella bacheca della segreteria didattica di ITACA.

CERTIFICAZIONI

Attestato di perfezionamento – Certificazione di competenze in Tecniche e Metodologie di Arte Drammatica.

PARTNER del progetto



INFO

ITACA International Theatre Academy of Adriatic
Viale Ettore Fieramosca, 169
CORATO

Tel 080 2463510, FAX 080 2463514

Email: info@itaca-academy.org

orario ricevimento: dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 19.30

www.itaca-academy.org

Corato, 1 aprile 2011