Accademia del teatro in lingua veneta
c/o ASI, P.le Stazione 7 - 35131 Padova
cell. 348/4238334 - 347/9756989
www.accademiateatroveneto.it
direzione@accademiateatroveneto.it

Giornata Mondiale
della Commedia dell'Arte
Padova, 24 febbraio – 1° marzo 2015

La Piccionaia
Teatro Stabile di Innovazione
Ufficio Teatro Astra
Contrà Barche 55, Vicenza
0444 323725
info@teatroastra.it

Bando di partecipazione a
"Maschere, lazzi e commedie"
Padova Fringe Festival 2015
24 – 27 febbraio 2015
in occasione della VI Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte

L'associazione culturale Accademia del teatro in lingua veneta in collaborazione con il Teatro Stabile del Veneto, La Piccionaia -Teatro Stabile di Innovazione e l' Associazione SAT – Progetto in commedia.it presenta il bando di partecipazione al Padova Fringe Festival di Commedia dell'Arte che si terrà a Padova dal 24 al 27 febbraio 2015, rivolto a giovani artisti e compagnie.

Il Padova Fringe Festival si svolgerà nell'ambito della VI Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte che avrà come epicentro la città di Padova e che ha ricevuto il patrocinio della Commissione Nazionale Italiana per l'Unesco.

Per qualsiasi approfondimento vi rimandiamo al sito www.accademiateatroveneto.it

QUANDO Dal 24 al 27 febbraio 2015.
DOVE In città, presso teatri, spazi anticonvenzionali, nelle strade e nelle piazze.

Il festival inizierà il 24 febbraio con gli spettacoli e una grande festa di apertura.

Nei giorni previsti ogni compagnia replicherà il proprio spettacolo per due volte con orario d'inizio compreso tra le 16 e le 19, in spazi interni o esterni, a seconda del contesto ideale per il lavoro di ciascuno.
Per le quattro serate del Fringe Festival con programmazione alle ore 21 verranno scelti spettacoli delle compagnie più note di Commedia dell'Arte. L'ingresso per gli spettacoli serali sarà a pagamento.

L'iscrizione è gratuita. Il Padova Fringe Festival opererà una selezione delle domande ricevute secondo criteri di valore artistico e di fattibilità.

Accademia del teatro in lingua veneta
c/o ASI, P.le Stazione 7 - 35131 Padova
cell. 348/4238334 - 347/9756989
www.accademiateatroveneto.it
direzione@accademiateatroveneto.it

Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte

Padova, 24 febbraio – 1° marzo 2015

La Piccionaia
Teatro Stabile di Innovazione

Ufficio Teatro Astra
Contrà Barche 55, Vicenza
0444 323725
info@teatroastra.it

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

- Possono partecipare artisti singoli o compagnie di qualunque nazionalità con spettacoli in qualunque lingua.
- Verranno presi in considerazione spettacoli che siano o abbiamo attinenza con la Commedia dell'Arte.
- Per ragioni tecnico-organizzative saranno privilegiati gli spettacoli della durata inferiore ai 70 minuti.
- Gli artisti singoli e le compagnie devono garantire un allestimento che preveda durante le repliche tempi di montaggio/smontaggio non superiori ai 30 minuti.
- Non sono ammessi spettacoli non completi o studi in evoluzione.
- Ogni compagnia/artista può proporre un massimo di tre spettacoli.
- È necessario, pena l'esclusione, inviare un video integrale dello spettacolo o di prova generale integrale (tramite DVD o link al sito).
- Ogni spettacolo dovrà effettuare le repliche che saranno concordate negli orari previsti.
- Le compagnie dovranno essere in grado di produrre le certificazioni ENPALS e la documentazione relativa all'autorizzazione SIAE.

VALIDITÀ DELLA RICHIESTA

La Domanda di Partecipazione prevede la compilazione di:

- Modulo di Iscrizione - ALLEGATO 1

(si segnala che in questa sezione verrà richiesto di allegare il link al video integrale dello spettacolo)

- Modulo di Autorizzazione al Trattamento dei Dati – ALLEGATO 2

entrambi qui allegati oppure scaricabili dal sito www.accademiateatroveneto.it

Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegate anche due foto relative allo spettacolo ad alta risoluzione.
I moduli e le foto dovranno essere inviati all'indirizzo e-mail
spettacoli@accademiateatroveneto.it
Pena l'esclusione, la Domanda di Partecipazione dovrà essere compilata in ogni sua parte.
Il bando scade il giorno 15 novembre 2014.
Qualunque richiesta pervenuta dopo tale data non sarà presa in considerazione.

TERMINI PER ISTRUTTORIA

Entro il 20 dicembre 2014 le compagnie/artisti selezionate verranno informati via mail.
In seguito verranno comunicati gli orari e il luogo di rappresentazione.
Verrà inoltre inviato un contratto per confermare le condizioni e i termini per la partecipazione al Festival.

Accademia del teatro in lingua veneta
c/o ASI, P.le Stazione 7 - 35131 Padova
cell. 348/4238334 - 347/9756989
www.accademiateatroveneto.it
direzione@accademiateatroveneto.it

Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte

Padova, 24 febbraio – 1° marzo 2015

La Piccionaia
Teatro Stabile di Innovazione

Ufficio Teatro Astra
Contrà Barche 55, Vicenza
0444 323725
info@teatroastra.it

IL PADOVA FRINGE FESTIVAL OFFRE:

• COMPENSI

Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero eccetto quelli serali. Alle compagnie/artisti verrà corrisposto un rimborso spese calcolato sulla base del numero di attori degli spettacoli proposti, rimborso che verrà comunicato nel momento dell'accettazione dello spettacolo per il Padova Fringe Festival.

• PROMOZIONE

Il Padova Fringe Festival garantirà una comunicazione capillare attraverso i propri canali relativa alla manifestazione nella sua interezza che non si limiterà ad un discorso nazionale, ma spazierà anche a livello internazionale.

Per qualunque relazione con i media si invitano le compagnie a coordinarsi con l'ufficio stampa del Festival.
In particolare durante i giorni del Festival le compagnie/artisti sono invitate a promuoversi attraverso il loro personale ufficio stampa e in qualunque altro modo desidereranno.

• TECNICA

Il Padova Fringe Festival garantisce per ogni spettacolo uno spazio all'aperto o al chiuso predisposto e agibile per la rappresentazione.
Le compagnie dovranno provvedere direttamente all'impianto fonico se richiesto dallo spettacolo.
A giudizio dell'organizzazione del Festival verrà, se necessario, fornita una scheda tecnica luci minima adatta allo spazio in cui la compagnia/artista sarà ospitata.
Ogni compagnia dovrà avere un proprio referente tecnico in loco che segua il montaggio e lo spettacolo durante la rappresentazione.
Il Festival garantisce la supervisione tecnica di un referente del Festival.

• PERMANENZA

Gli artisti/compagnie, compilando la sezione PERMANENZA nel Modulo d'Iscrizione, possono richiedere la lista delle strutture convenzionate con il Festival, ma la prenotazione e la relativa spesa saranno totalmente a carico delle compagnie/artisti.
Le spese di viaggio e di vitto saranno a carico delle compagnie/artisti.

Per qualsiasi informazione:

Accademia del teatro in lingua veneta
c/o ASI, P.le Stazione 7 - 35131 Padova
cell. +39 3484238334
spettacoli@accademiateatroveneto.it

www.accademiateatroveneto.it

UNESCO · Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO · REGIONE DEL VENETO · Comune di Padova · Università degli Studi di Padova · teatro stabile del veneto carlo goldoni · incommedia.it · fondazione ANTONVENETA